

CONCEPCIONES DE LOS MAESTROS EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA SOBRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA DE PROFUNDIZACIÓN¹

CONCEPTIONS OF THE EDUCATIONAL RESEARCH PRACTICE OF DETAILING IN THE TRAINING OF TEACHERS IN BASIC EDUCATION

Pablo Andrés García Sandoval², Andrés Julián Guzmán Sierra,³

RESUMEN

Se caracterizó las concepciones de Práctica Pedagógica Investigativa y Profundización de los maestros en formación de la Licenciatura en Educación Básica de X semestre pertenecientes a los CREAD más grandes y representativos de la Facultad de Estudios a Distancia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Mediante la investigación descriptiva y el enfoque cualitativo se contempló el abordaje de cuatro categorías de análisis las cuales permiten reconocer los discursos y actuaciones de los maestros practicantes. Para la recolección de información se ejecutó una encuesta estructurada con 10 preguntas que se relacionan con las categorías de análisis. Se presentan gráficas discriminando las respuestas por frecuencia e interés mostrando como resultado diferentes posturas intelectuales y juicios con relación al proceso formativo del maestro. Como conclusión, los maestros en formación conciben la práctica pedagógica como el espacio ideal para poner aplicar los conocimientos aprendidos durante el transcurso del ciclo de preparación profesional en el programa académico de la licenciatura. En este sentido, una vez confrontados los resultados y posturas teóricas se evidencia que dichas concepciones se manifiestan bajo parámetros hermenéutico-reflexivos.

Palabras Clave: Práctica pedagógica, Concepciones, Maestros en Formación.

ABSTRACT

The conceptions of educational research practice of detailing in the training of teachers in the bachelor's degree in basic education were typified; the sample of this study was the students of the Pedagogical and Technological University of Colombia, who are attending the tenth semester in the most representative CREAD of the faculty of distance studies. The use of the descriptive research and a qualitative approach allowed considering four categories of analysis that recognize the speeches and performances from the training teachers. It was executed a structured survey with

Recepción de artículo: 12.09.2017

aprobación: 6.11.2017

¹ Documento académico producto de un proyecto de investigación institucional con código SGI 2030 (Sistema de Gestión de Investigación) de Vicerrectoría de Investigación y Extensión de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

² Licenciado en Lenguas Extranjeras. Especialista en Informática para la docencia. Magister en Educación. Docente Facultad de Estudios a Distancia. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. pabloandres.garcia@uptc.edu.co

³ Licenciado en Educación Física, recreación y Deportes. Magister en Pedagogía de la Cultura Física. Docente Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. andres.guzman@uptc.edu.co.

10 questions that correspond to the mentioned categories previously. This paper presents some series of graphics, selecting the answer by frequency and interests, the results evince different intellectual stances and opinions related to the learning process of the student in the educational research practice of detailing. In conclusion, teachers in training come up with the pedagogical practice as the ideal space to apply the knowledge learned during the cycle of professional preparation in the academic program of the bachelor's degree. In this sense, once confronted the results and theoretical positions it is clear that these conceptions are manifested under the parameters hermeneutical-reflective.

Keywords: educational training, conceptions, training teachers.

Introducción

Las opiniones de cada uno de los seres humanos con respecto de cualquier área del conocimiento o tema de la cotidianidad son tan variadas como interesantes. En el actuar como seres racionales y pensantes, se desencadenan una serie de procesos neuronales, sensoriales, motores, entre otros, que permiten interactuar con los demás, disertando desde diferentes puntos de vista. En la academia y más precisamente dentro del proceso formativo y pedagógico de los estudiantes universitarios, son numerosas las opiniones que existen frente a las teorías y corrientes intelectuales de un tema en específico, que a posteriori, terminarán influyendo de manera puntual y certera en la construcción de su identidad y quehacer docente. Es extremadamente interesante tratar de comprender cómo los estudiantes universitarios dependiendo de su cosmovisión, interpretan y argumentan dentro de los diferentes escenarios y ámbitos educativos, el desarrollo de una actividad pedagógica puntual, pues sin duda alguna, cada uno de ellos representa un mundo de conocimientos y argumentos que merecen ser escuchados y analizados.

Uno de esos espacios de discusión más sobresalientes dentro del ámbito académico universitario propio de la formación de los estudiantes de licenciatura en todas las áreas, y que para efectos del desarrollo de esta investigación se tratará de la Licenciatura en Educación Básica (LEB), es la práctica pedagógica investigativa de profundización (PIIP), entendida desde el Proyecto Académico Educativo (PAE, 2009) como:

“La PIIP es un conjunto de interacciones que ocurren en el aula, el contexto y en el entorno de ésta. Partiendo de una contextualización desde la cotidianidad, los estudiantes se ubican en la realidad de la escuela, donde encuentran todos los

componentes que les sirven de apoyo para emprender el proceso de indagación y jerarquización de situaciones que les permiten interpretar constructivamente el ámbito escolar”.

Así mismo según lo mencionado por Bernstein (1994), la práctica pedagógica se concibe como transmisor cultural, que es un dispositivo exclusivamente humano tanto para la reproducción como para la producción de cultura y lo que ella transmite, entendiéndola como forma y contenido específico. Es cierta la importancia de la PPIP como elemento formador y de consolidación de saberes y perfiles profesionales en los estudiantes de la LEB. En dicho espacio, se plantean algunos de los elementos más importantes que todo maestro en formación debe conocer y dominar, como por ejemplo, la construcción de herramientas pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las clases, el diligenciamiento de los planeadores de clase, la normatividad existente que se relaciona con la Educación Básica, el apropiamiento de la profesión docente, el fortalecimiento de la investigación desde la educación a distancia, estrategias para el control y acercamiento al grupo de estudiantes en el aula entre otros, y en definitiva en palabras de Fierro, Fortoul, & Rosas (1999), la función del estudiante es mediar el encuentro entre el proyecto político educativo estructurado como oferta educativa, y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara. Todos esos aspectos son determinantes en la vida laboral y profesional de los futuros licenciados en educación básica tal como lo expresa Carr (2002), sosteniendo que la formación docente debe partir de la práctica educativa.

Es entonces este espacio de PPIP donde cobra real sentido la formación académica y profesional de los estudiantes, ya que indiscutiblemente, es allí donde se llevará a cabo el quehacer docente visto desde la realidad y la cotidianidad del aula de clase. Al respecto Díaz Barriga (2001), sustenta que la formación hace referencia a un proceso más amplio que debe insertarse en lo reflexivo, en el conocimiento de campos del saber que dan cuenta de lo educativo: la filosofía, psicología, pedagogía, etcétera. Ante esta trascendente situación, es muy importante comprender cuáles son las concepciones que tienen los estudiantes respecto de la PPIP y cómo esta afecta positiva o negativamente su formación pedagógica y profesional; ya que, es evidente que los diferentes contenidos programáticos, así como también el abordaje que el docente encargado de la asignatura suministra al maestro en formación desencadenará una serie de situaciones y eventos que, como ya se ha mencionado, marcarán el sentido pedagógico modificando la esencia docente intrínseca del estudiante.

Pero, ¿Por qué conocer las concepciones que tienen los estudiantes respecto de la PPIP?, ¿Por qué son importantes analizar estas concepciones bajo las categorías presentadas? Visto desde una perspectiva descriptiva y reflexiva, imperativamente las concepciones representarían los intereses y posturas de los estudiantes en torno a lo que estudian, lo que aprenden, lo que practican, lo que creen, lo que piensan y por sobre todo lo que opinan de la PPIP como punto de consolidación académica y profesional. De acuerdo con Moreno E. A.(2002), los educadores en formación poseen concepciones complejas sobre el proceso de sus prácticas, en las que coexisten varios modelos pedagógicos, muchas veces contradictorios, que dificultan procesos de aprendizaje y enseñanza, en los que subyace una concepción de práctica centrada en el hacer, es decir, en el ejecutar actividades propias del trabajo en el aula, lo que dificulta el desarrollo de procesos de reflexión y de contrastación conceptual con la experiencia.

En ese sentido, de manera contraproducente y problemática; es inevitable pensar que desde la construcción de los procesos curriculares y académicos del programa de LEB, no se tienen en cuenta dichas opiniones y sensaciones de los maestros en formación que cursan la PPIP. Nada más claro que la experiencia vivida para aprender de los errores y corregir a futuro en búsqueda del beneficio grupal e institucional. No se conocen las concepciones de los maestros en formación, nunca se ha revisado ese aspecto puesto que no se ha considerado como importante, dejando de lado todos los comentarios de estudiantes que perfectamente podrían servir como herramienta de aprendizaje continuo así como también de mejoramiento constante. No es prudente desechar todo el compendio de reflexiones propias de la experiencia vivida ya que la reflexión en cuanto crítica de las interpretaciones de los valores y la experiencia, favorece la posibilidad de mejorar las prácticas, según Elliott (1993). Además la opinión de los estudiantes que ya son egresados de la LEB, tiene un valor considerable en la construcción de nuevos elementos académicos y pedagógicos, pues la formación docente implica mucho más que la adquisición del conocimiento científico y técnico necesario para desempeñar un rol profesional, que es el cometido actual de la formación; implica también el desarrollo de la persona, del ser social, individual en todas sus potencialidades siendo consecuentes con la postura intelectual de Dubois (2011). Debido a las razones expuestas anteriormente, y considerando la latente necesidad de conocer dichas opiniones y concepciones, se planteó el desarrollo de esta investigación que tuvo por objetivo principal conocer y analizar las concepciones de los maestros en formación sobre la práctica pedagógica investigativa de profundización.

Metodología

Como punto de partida se presenta el desarrollo investigativo sostenido fundamentalmente desde el tipo de investigación descriptiva, puesto que de manera propicia se abordan diferentes elementos que permiten recolectar información y a su vez representarla de manera puntual según los intereses de los investigadores. Es evidente que la descripción de las variadas categorías que se manejaron a lo largo de la aplicación del instrumento de recolección de información corresponde a un enfoque cualitativo que se afirma con la discusión y análisis de las concepciones y opiniones suministradas por parte de los estudiantes que fueron parte de la investigación, tal como lo afirman Taylor & Bogdan (1992).

En la continuación de la explicación de la metodología aplicada, se crean una serie de categorías estructuradas propuestas por los autores de la investigación teniendo en cuenta cuatro conceptos fundamentales que a juicio propio e inspirados en Mojica & Orduz (2008) y Santos, Baquero, & Molano (2006), permiten reconocer e integrar de manera clara los discursos y actuaciones de los participantes de la investigación. Estas son 1) *Esencia Docente*, hace referencia a cómo cada docente se define a sí mismo y a los otros, construyendo su perfil profesional que evoluciona lo largo de la carrera docente, y que puede verse influido por la escuela, las reformas y los contextos. 2) *Conceptualización Pedagógica*, entendida como la capacidad que tiene una persona para percibir un asunto, problema, organización, temática como un todo, definiendo sus saberes pedagógicos, didácticos, teóricos y metodológicos, y a su vez visualizando la interrelación entre los mismos. 3) *Desempeño Docente*, conocido por poner en práctica a lo que se dedica un docente o maestro que es enseñar, haciendo uso de todas esas estrategias y prácticas de la pedagogía que permiten a los alumnos apropiarse del conocimiento y al maestro tomar los conocimientos adaptarlos a las necesidades de los alumnos. 4) *Reflexión Pedagógica*, determinada como el proceso que el maestro debe usar constantemente para darse cuenta de lo que sucede en el aula y para autoevaluar su desempeño, con la finalidad de hallar áreas de oportunidad que se puedan mejorar con una intervención oportuna por parte de él mismo. Por ende, la construcción de dichas categorías surgió a partir del análisis de los diferentes postulados teóricos ya mencionados, los cuales manifiestan las principales acciones que el docente en formación desarrolla en su proceso de práctica y en su rol docente inmediato; siendo estas categorías el resultado de un recorrido conceptual e histórico propio de los lineamientos emanados por la institución de educación superior y del programa académico al cual están adscritos.

Para la recolección de la información los autores crearon, según sus intereses y experiencia, una encuesta de 10 preguntas que comprendieran 4 categorías relacionadas con la postura de Perrenoud (2004) quien argumenta que:

“se debe establecer procesos mentales necesarios para la práctica reflexiva: reflexión durante el proceso, es decir, subyace una reflexión de la situación, los materiales y acciones. La reflexión después del proceso, que ayuda a interrogarse acerca de lo que sucedió y lo que podría hacerse. Estaría ante una práctica reflexionada, y a su vez aclara la naturaleza de la acción en curso”

Se estructuraron tres fases de trabajo siendo estas: *Primera Fase:* como acción primaria se realizó la consulta de las fuentes teóricas y conceptuales relacionadas con el tema central de investigación. Se destaca que esta búsqueda inicial corresponde directamente con la revisión de antecedentes teóricos e investigativos que permitan construir un soporte argumentativo, coherente y sólido. *Segunda Fase:* A partir de la recopilación de información según la primera etapa de investigación, se construyó la encuesta. De igual manera, se estructura, diseña y aplica la prueba piloto como elemento de consolidación de información, así como también en búsqueda de posibles errores o malos entendidos ortográficos o de comprensión. Se destaca que la aplicación de la prueba piloto será con estudiantes de noveno semestre del mismo programa académico. *Tercera Fase:* En esta fase se realizó el análisis de los resultados obtenidos mediante el instrumento de recolección de información aplicado. El proceso de sistematización se ejecutó teniendo en cuenta las fases anteriores, así como también las categorías establecidas para llegar a la discusión, debate y concluir posteriormente lo referente a las concepciones de la práctica pedagógica investigativa de profundización. En la selección de la muestra, se destaca que el procedimiento no es mecánico o aleatorio, sino que por el contrario es a conveniencia e intereses de los investigadores tal como lo menciona Sampieri (2003), que en este caso, corresponde meramente a la selección de 96 estudiantes pertenecientes los cuatro (4) CREAD (Centro Regionales de Educación A Distancia) principales, siendo las ciudades de Tunja, Duitama, Sogamoso, Chiquinquirá donde se ofrece el programa académico ya mencionado.

Resultados

Para el análisis de los resultados obtenidos se procedió a la conformación de gráficas que permitieron identificar información importante y necesaria para su posterior análisis y discusión. Es así como se establecieron 10 gráficas en donde se puede evidenciar la frecuencia absoluta entendida como la

cantidad de repeticiones de palabras o conceptos claves relacionados con cada una de las 10 preguntas que comprenden la encuesta. Adicionalmente una descripción interpretativa ayuda a comprender posturas e ideas relacionadas con las opiniones de los estudiantes. Para un mejor entendimiento de la relación entre pregunta – categoría se presenta la siguiente tabla:

Tabla 1:

Relación pregunta – categoría de análisis

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	PREGUNTAS
ESENCIA DOCENTE	1 – 2 – 3
CONCEPTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA	4 – 5
DESEMPEÑO DOCENTE	6 – 7 – 8
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA	9 – 10

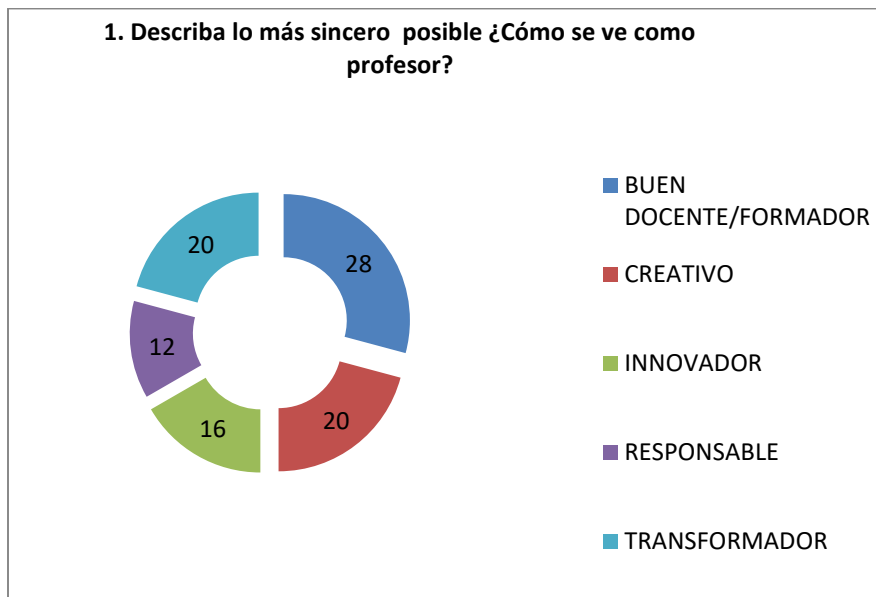


Figura 1: Visión profesional. Elaboración propia.

En la pregunta número 1 y referente a la visión profesional de cada uno de los encuestados, se presentan 5 conceptos que dejan ver un claro estilo pedagógico docente argumentado y soportado en características propias de la formación académica integral de los estudiantes. En ese sentido, se evidencian elementos relacionados con las cualidades y habilidades docentes que se adquirieron durante el desarrollo y transcurso de los semestres académicos, así como también aspectos profesionales que se obtuvieron en el ejercicio y desarrollo de las prácticas pedagógicas profesionales. Dentro de los conceptos hallados, se destaca la intensión de constante crecimiento utilizando la aplicación de estrategias como el aprendizaje autónomo para fortalecer el quehacer pedagógico apuntando a la transformación de comunidades, mejoramiento continuo de su estilo pedagógico y con actualización continua de conocimientos pedagógicos. También se destacan los componentes de creatividad y responsabilidad puesto que estos son esenciales de la educación a distancia y en la formación de docentes.

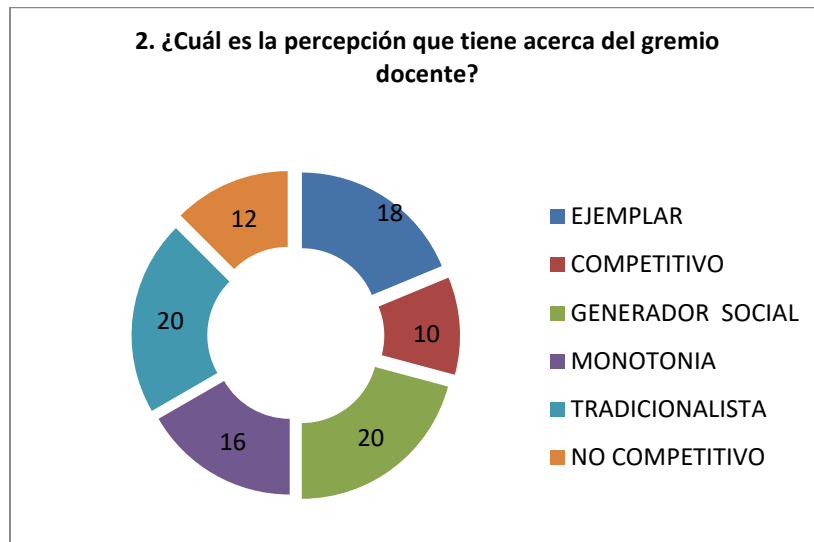


Figura 2: Organización profesional. Elaboración propia.

Dentro de los componentes de la formación y profesión docente existen varias organizaciones, asociaciones y gremios a los cuales se puede pertenecer de manera general. En este caso puntual y sin entrar en particularidades, los estudiantes encuestados dejan ver que la percepción latente radica en dos posturas definidas desde el punto de vista reflexivo y crítico, puesto que se considera el accionar del gremio docente actual como generador social de oportunidades así como también un tanto tradicionalista en el desarrollo de

sus cuestiones académicas y laborales. Es evidente que una de las preocupaciones del estudiantado frente al gremio en particular refiere a que no es competitivo respecto de otros, ya que sus limitaciones y mismas deficiencias al interior de la organización puede convertirse en un factor de riesgo notable que a futuro seguramente intervendrá en el quehacer pedagógico de los futuros licenciados de alguna manera.

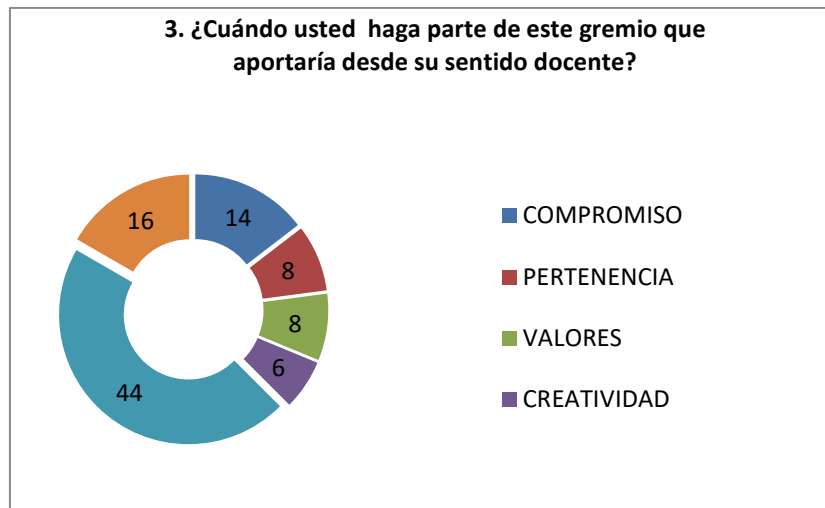


Figura 3: Desarrollo profesional. Elaboración propia.

Una de las características más sobresalientes en cuanto a aportes de los estudiantes de práctica pedagógica investigativa de profundización con respecto de su esencia docente es el sentido reflexivo y crítico que le permite a los estuantes precisamente cuestionar cuáles son las dificultades que se presentan dentro de todo el proceso de formación académica, en donde se ven reflejadas cuando se vinculen formalmente al gremio docente o la actividad laboral. En ese sentido es importante reconocer que los estudiantes refieren a varios elementos que creen necesarios para fortalecer el gremio en donde la innovación, el trabajo en equipo y el compromiso son los más sobresalientes y apropiados según sus concepciones. No obstante, algunos elementos que podrían ser llamativos para mejorar no solamente la estructura social sino también el motivo del verdadero ser docente, como por ejemplo la aplicación de valores y la pertinencia de la profesión docente. Es evidente que desde el componente laboral será fundamental que las habilidades del estudiantado sean tenidos en cuenta mayormente dando prioridad a su contribución en los futuros procesos académicos, pedagógicos y sociales.

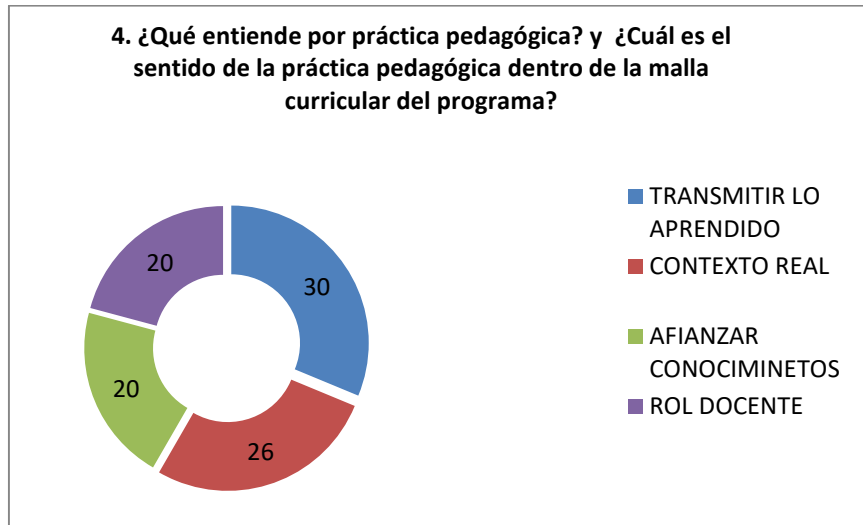


Figura 4: significancia académica. Elaboración propia.

Una de las preguntas claves dentro de las categorías establecidas refiere a conocer la interpretación y la concepción misma del proceso de práctica, entendida como el espacio de convergencia en donde se ponen en práctica lo aprendido y estudiado a lo largo del proceso académico del estudiante. Dando análisis a las respuestas obtenidas, evidentemente se da a conocer que los estudiantes refieren a transmitir lo aprendido como ejercicio primordial de la práctica pedagógica, enmarcado también dentro de un contexto real y máxime cuando se hace una formación académica basada por modelos pedagógicos en donde prima el servicio a la comunidad y el beneficio de la misma. Adicionalmente, el afianzamiento de conocimientos corresponde a la puesta en común de lo aprendido por el estudiante en su trascender cognitivo, permitiendo así una interpretación precisa de no solamente el mero ejercicio de practicar en un aula regular o compleja, sino también el sentido por demostrar su idoneidad con la profesión y vocación docente desde el punto de vista humano y personal.

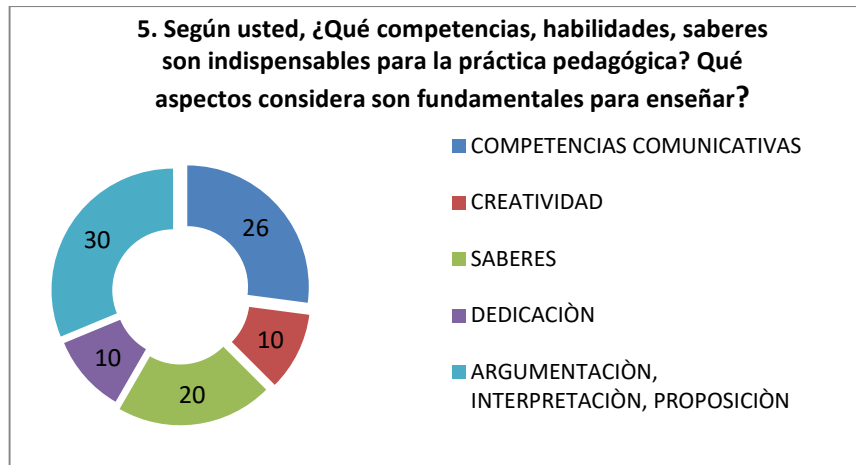


Figura 5: fundamentación Práctica. Elaboración propia.

Los aspectos de la formación docente que atañen netamente a lo cognitivo y académico son determinantes en la aprobación y apropiación de conocimientos teóricos y conceptuales. Por ende, y demostrado por los encuestados, los componentes argumentativos y las competencias laborales y profesionales juegan un papel preponderante a la hora de analizar las habilidades laborales que los estudiantes deben poseer. Sin embargo, es importante reconocer que habilidades de carácter más personal como la creatividad y la dedicación, se quedan muy por debajo de las expectativas en relación a la formación integral que los estudiantes han recibido a lo largo de la licenciatura. Dichas condiciones académicas y personales dependen exclusivamente de la cosmovisión de cada uno de los estudiantes respecto de su estilo de vida, aptitudes y actitudes docentes, así como también la idiosincrasia de cada individuo.

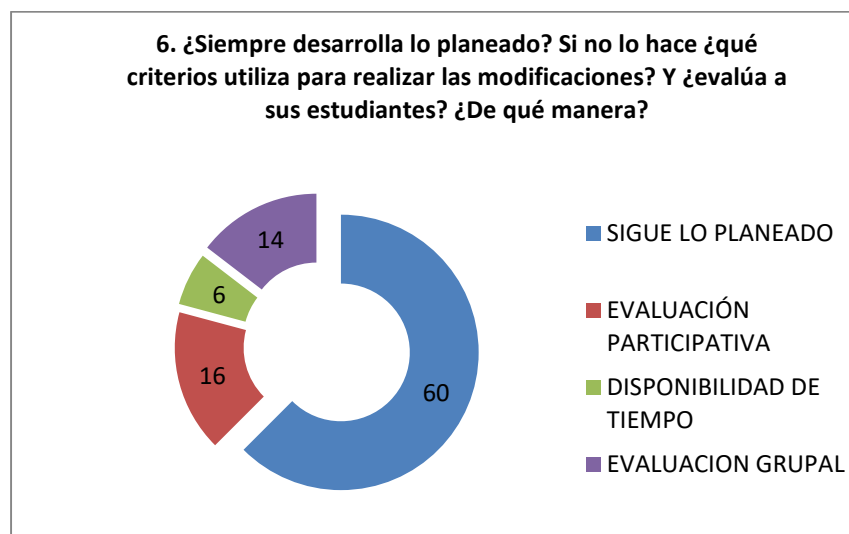


Figura 6: Planeación estratégica. Elaboración propia.

Dentro de las muchas y varias situaciones que se pueden presentar dentro de un aula de clase, seguir lo planeado se considera por los encuestados como la estrategia más acertada y apropiada para dar cumplimiento con lo descrito en el planeador de clase. Este sería un comportamiento ideal de los docentes que día a día planean y desarrollan encuentros académicos con los estudiantes; sin embargo, se debe resaltar también, que cada uno de los docentes son autónomos dentro de sus estilos pedagógicos y que apuntan a la consecución de los diferentes objetivos según el plan de acción institucional. Otras estrategias para medir y valorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes corresponde a la aplicación de elementos que conllevan precisamente a seguir lo planeado o a improvisar, como lo son los diferentes tipos de evaluaciones que a la postre se complementan con las estrategias propias del aula de clase, dejando experimentar a los futuros licenciados cuáles son los tiempos y maniobras apropiadas que deberán ser expuestas en el continuo ejercicio del quehacer docente.

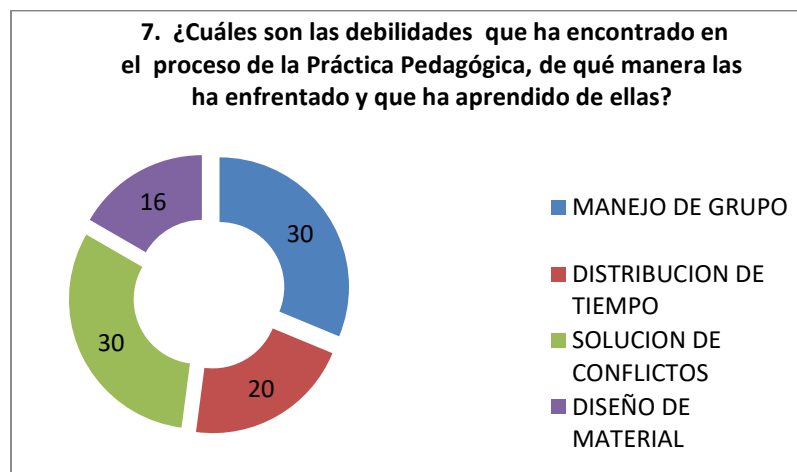


Figura 7: Puesta en práctica. Elaboración propia.

Uno de las sensaciones más comunes que fueron expresadas y que se pudieron reconocer en el trascurso y desarrollo de la investigación, hacen alusión precisamente al manejo de grupo y la solución de conflictos escolares o profesionales que de manera constante se pueden palpar en el ambiente escolar cotidiano. Debido a esto, una de las percepciones de los estudiantes refiere a que desde su mismo estilo y esencia pedagógica, no se sienten tan preparados en los campos anteriormente nombrados, dejando ver algún tipo de limitaciones en la conducta o desarrollo de sus funciones profesionales pensando en un futuro inmediato y cercano. De igual manera, es necesario entender el porqué de estas situaciones que llaman la atención desde el punto

de vista de preparación pedagógica y académica; se deben revisar en atención o plan de mejora en el sentido de corregir posibles errores en la formación integral de los estudiantes.

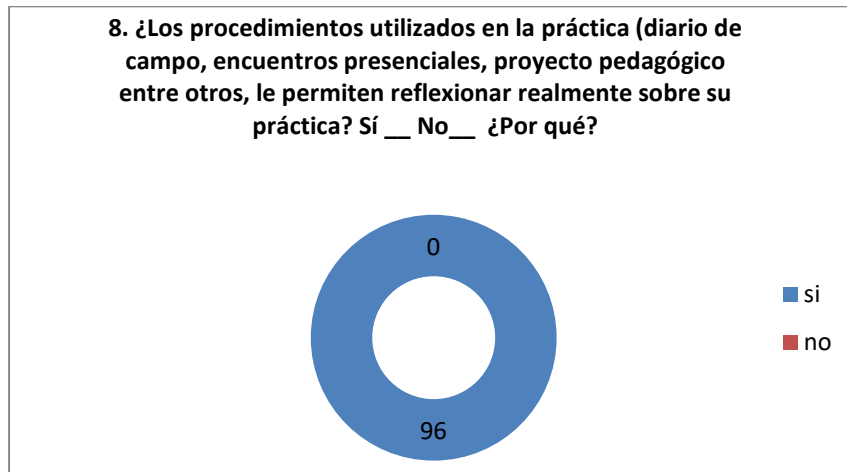


Figura 8: Instrumentos base. Elaboración propia.

En el desarrollo del proceso de práctica pedagógica investigativa de profundización, se emplean diferentes elementos que ayudan a analizar los diferentes avances pedagógicos y profesionales de cada uno de los estudiantes en relación al cumplimiento de deberes, así como también en el aprendizaje según las experiencias vividas. Lo anterior refiere entonces, que cada encuestado interpreta que los elementos y ayudas pedagógicas, aplicadas en dicho proceso académico, permiten reflexionar sobre lo ejecutado en la práctica pedagógica debido a que contribuyen a la identificación de posibles factores de riesgo, debilidades y fortalezas en la conducción holística de un grupo de trabajo y demás aspectos propios de su formación docente. Herramientas como la autoevaluación, el acompañamiento directo y constante de los asesores de práctica pedagógica, la motivación por un mejoramiento continuo, son determinantes para responder a la sociedad de manera acertada según las necesidades de la misma. Es indudable que el proceso de práctica pedagógica constituye un escenario para actuar según dicte la condición pedagógica influida directamente por la formación académica de los estudiantes; por ende, corresponde a priori, como el paso inicial de lo que se considera como preparación para la vida laboral.

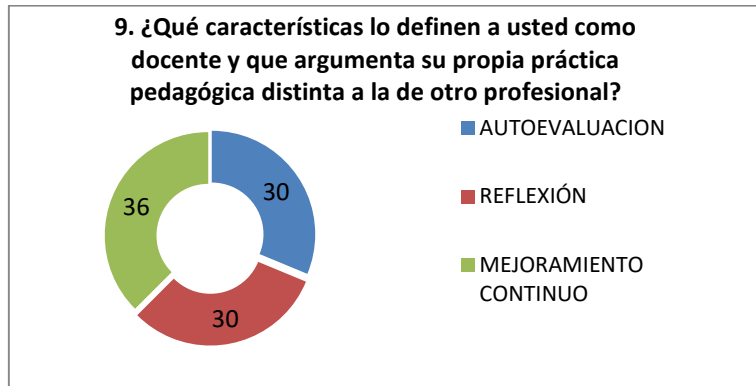


Figura 9: Caracterización profesional. Elaboración propia.

Definir al ser humano es una de las tareas más complejas que existe debido a la múltiple capacidad de presentar adaptación según corresponda; en ese sentido, identificarse dentro de un proceso pedagógico cambiante requiere de aun mucho más complejidad y autoanálisis. Para el caso de los encuestados, se estima que la mayoría se define como un docente innovador que puede involucrarse en procesos pedagógicos de manera diferente puesto que basa su estilo pedagógico en la creatividad y la astucia para modificar una situación y sacar el mayor provecho de la misma. Por otra parte, otros de los estudiantes se definen con condiciones mucho más instintivas del ser humano y su vocación profesional indistintamente de la labor desempeñada. De esta manera, se puede analizar la importancia y la necesidad de mantener y promover características netamente intrínsecas, como por ejemplo la responsabilidad, el compromiso, la dedicación, entre otras, donde el ser humano se maneje y desarrolle dentro de un contexto precisamente de humanismo impulsado por la búsqueda del bien común y social, siendo la universidad el escenario perfecto para explotar estas condiciones en primera instancia personales, para luego potenciar las profesionales.

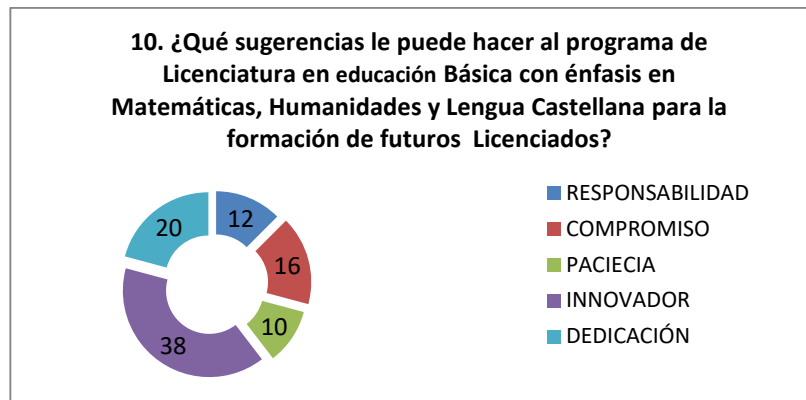


Figura 10: Recomendación pedagógica. Elaboración propia.

Para finalizar y siendo coherentes con el discurso integral que se ha manejado en la construcción y presentación de este artículo de investigación, así como también con el sentir y la percepción de los estudiantes futuros licenciados, se debe estructurar el programa académico apuntando a la profundización de actividades prácticas desde los primeros semestres que conlleven a la formación pedagógica de los estudiantes. Sin embargo, también es prudente contextualizar en el momento histórico, social, cultural y económico que atraviesa el país dejando la puerta abierta para futuras intervenciones del programa académico. Se sugiere que se impulsen actividades en donde se fomente la participación de los estudiantes en cuestiones de praxis dentro de un contexto real y verídico.

Discusión

Dentro de los hallazgos relevantes de la investigación, se pudo evidenciar que los estudiantes universitarios encuestados demuestran varias concepciones relacionadas con sus creencias y opiniones en donde adoptan elementos propios de su estilo pedagógico, formación profesional y visión académica, en concordancia con el planteamiento de Vaillant & Marcelo (2001), al referirse a la construcción de la identidad docente mediante el análisis de sus contexto, orígenes, evolución, entre otros; y desde una mirada general son adecuadas según la misión y visión institucional, así como también el perfil del egresado del programa académico de Licenciatura en Educación Básica. El análisis por categorías permite evidenciar que existe en la mayoría de las respuestas obtenidas, diferentes concepciones influenciadas o condicionadas por el entorno familiar, laboral y social de cada uno de los estudiantes encuestados; y que, dependiendo de su lugar de residencia, su formación académica básica y media, círculos sociales entre otros, permiten evidenciar diferentes posturas relacionadas con el desenvolvimiento profesional dentro o fuera del gremio docente. De igual manera, el aspecto cognitivo y académico, se ve afectado por los intereses personales de los estudiantes haciendo referencia directa a sus objetivos y propósitos a futuro en donde definitivamente juegan un papel muy importante las competencias laborales y las habilidades propias de cada individuo.

Es importante resaltar que la población encuestada presenta destrezas que son necesarias en el ejercicio y quehacer docente, y que con el transcurrir de su formación académica sobresalen como sus herramientas de trabajo haciendo alusión a capacidades y competencias de los estudiantes. Se puede nombrar la creatividad, la reflexión, el compromiso y la dedicación como elementos propios de la esencia docente debido que dichos elementos – entre otros – conllevan al desarrollo de buenas prácticas pedagógicas y, por ende, al mejoramiento de la labor docente desde un entorno profesional y laboral

más exigente. Otro aspecto a revisar y que es visible desde las respuestas proporcionadas, demuestra que los estudiantes universitarios mantienen comportamientos pedagógicos que sin duda alguna ayudan a su formación académica y profesional, puesto que como lo plantea Moreno E. (2004), el profesor a lo largo de su formación académica y de las experiencias vividas, construye conocimientos, significados, creencias e ideas que le permiten responder a las necesidades del entorno social. Desde este postulado, es evidente que el fomento de las habilidades pedagógicas está presente en la construcción de estilos y formas de trabajo por parte de los estudiantes, debido a que se fomentan en el estudiantado capacidades como la improvisación vista desde la condición de superación de situaciones dentro del aula de clase, el manejo de grupo, solución de conflictos, diseño de material pedagógico y didáctico, la innovación, la argumentación, la ejecución del rol docente y demás.

Por otra parte, el aprendizaje autónomo, la educación a distancia y las condiciones particulares del programa académico de Licenciatura en Educación Básica, hacen de la reflexión pedagógica y la autocrítica profesional una situación de constante aplicación por parte de los estudiantes, así como también de los profesores. Se concibe a los maestros en formación como agentes transformadores de cambio social en donde sean elementos valiosos para una comunidad educativa rural o urbana. Lo anterior, se argumenta en la generación de nuevas estrategias pedagógicas que permiten el aprovechamiento de las aptitudes de los estudiantes en función a los retos que asumen desde el día de inicio de práctica hasta la finalización del proceso académico.

Conclusiones

Dada la caracterización realizada, se evidenció que los estudiantes universitarios encuestados conciben la práctica pedagógica como el espacio ideal para poner en práctica los conocimientos aprendidos durante el transcurso del ciclo de preparación profesional en el programa académico de la licenciatura. Atendiendo a una mirada general, dichas concepciones se interpretan desde el punto de vista reflexivo y crítico como las opiniones que cada uno de los futuros licenciados maneja con respecto de su formación integral docente y el entendimiento que tiene de los entornos educativos que le rodean. El análisis por categorías deja ver en la mayoría de las preguntas realizadas, que el estilo pedagógico de los estudiantes se relaciona directamente con la cosmovisión de los mismos así también es influenciado por los diferentes campos de acción donde ha tenido la experiencia de practicar o por los comentarios que conoce desde y por su entorno.

Es importante resaltar que la población encuestada pertenece a la educación a distancia, por lo que definitivamente dicha condición de estudio influye en la toma de decisiones y por ende también en la respuesta a las preguntas realizadas. En consecuencia, es evidente que las diferencias que existen con la educación formal repercuten en el comportamiento, formación, posturas pedagógicas, noción de la educación entre otros elementos que de manera interesante pueden constituir una visión muy diferente de lo tradicional.

Desde el aspecto conceptual abordado en cada una de las categorías de trabajo y acción, se puede mencionar que la pertenencia de las mismas con respecto a la modalidad de estudios a distancia, permitió identificar otros elementos que directamente no hacen parte de la investigación como por ejemplo, el reconocimiento del impacto de la formación profesional dentro de la modalidad descrita; pues evidentemente, la formación profesional enmarcada dentro de las condiciones y parámetros de la modalidad a distancia, repercute desde el estilo de vida del educando hasta en la misma composición familiar y su entorno.

El sentido pertenencia de los maestros en formación para con la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y más precisamente con el programa académico de licenciatura en educación básica, es raramente halagador, pues las diferentes muestras de aprecio y reconocimiento por la dedicación de los docentes resaltar la formación integral y humana del estudiante. En síntesis, personas educando a personas.

Referencias Bibliográficas

- Bernstein, B. (1994). *La estructura del discurso pedagógico*. Madrid: Morata.
- Carr, W. (2002). *Una teoría para la educación: hacia una investigación educativa crítica*. Madrid : Morata.
- Díaz Barriga, A. (2001). Construcción del saber pedagógico . *Sinopsis Educativa*, 1(2),13-40.
- Dubois, M. (2011). Actividad educativa y formación docente . *Revista Saber*, 15(12), 14-85.
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación acción* . Madrid : Morata.
- Fierro, C., Fortoul, B. & Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en investigación acción* . Mexico : Paidós.
- Mojica, D. & Orduz, C. (2008). Análisis y reflexiones sobre la práctica pedagógica investigativa de la licenciatura en lengua castellana, inglés y francés de la Universidad de la Salle, desde las competencias

- pedagógicas, pensamiento crítico y formación docente. (Tesis de Licenciatura, pp. 30-43). Universidad de la Salle, Bogotá, Colombia.
- Moreno, E. A. (2002). Concepciones de Práctica Pedagógica. *Revista Folios*, (16), 105-129.
- Moreno, E. (2004). Concepciones de la práctica pedagógica . *Universidad Pedagógica Nacional* .
- PAE, P. A. (2009). *Licenciatura en educación básica con énfasis en matemáticas, humanidades y lengua castellana* . Tunja, Colombia : Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva* . Barcelona : Graó.
- Sampieri, H. (2003). *Metodología de investigación* . Mexico : McGraw Hill.
- Santos, D., Baquero, P. & Molano, M. (2006). *Prácticas pedagógicas universitarias: aproximaciones para su comprensión*. Bogotá: Unisalle.
- Taylor, S. & Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* . Madrid: Paidós.
- Vaillant, D. & Marcelo, C. (2001). *Las tareas del formador* . Málaga : Aljibe .